

# 11 PALOMA LASSO

## 01 centro cultural en campamento

Campamento, Madrid. 2004.

### ARQUITECTOS/ARCHITECTS:

Paloma Lasso de la Vega

### COLABORADORES/COLLABORATORS:

María Pérez Aciego

Directores de obra: Paloma Lasso, Jaime Pérez Aciego

Dirección de ejecución de la obra: Javier Parras Simón, aparejador.

Empresa Constructora: CABBSA

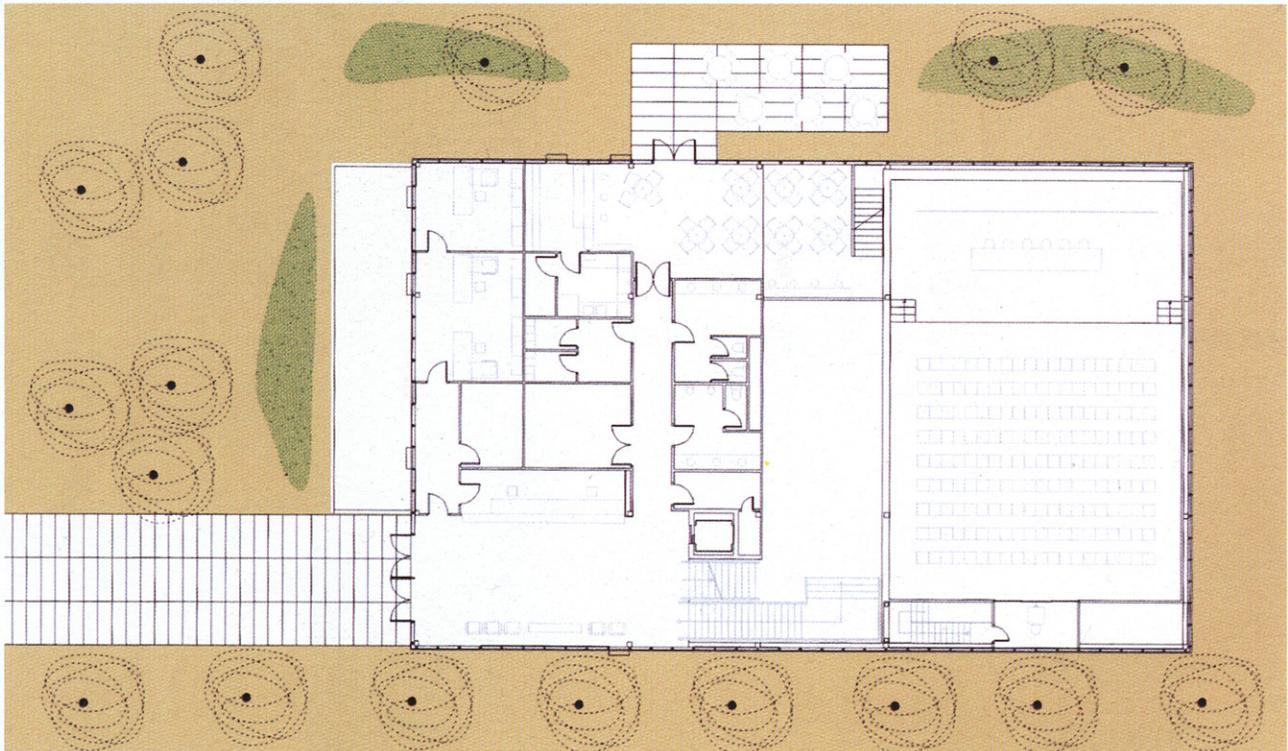
Promotor: Ayuntamiento de Madrid

### FOTOS:

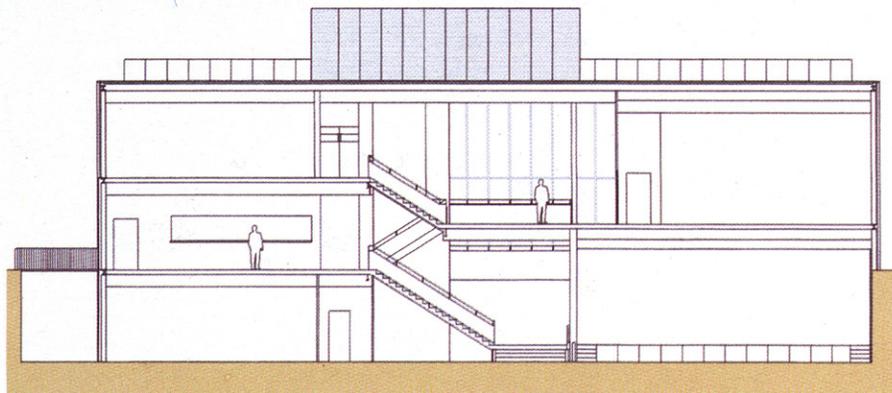
Luis Asín

### 02 · MEMORIA

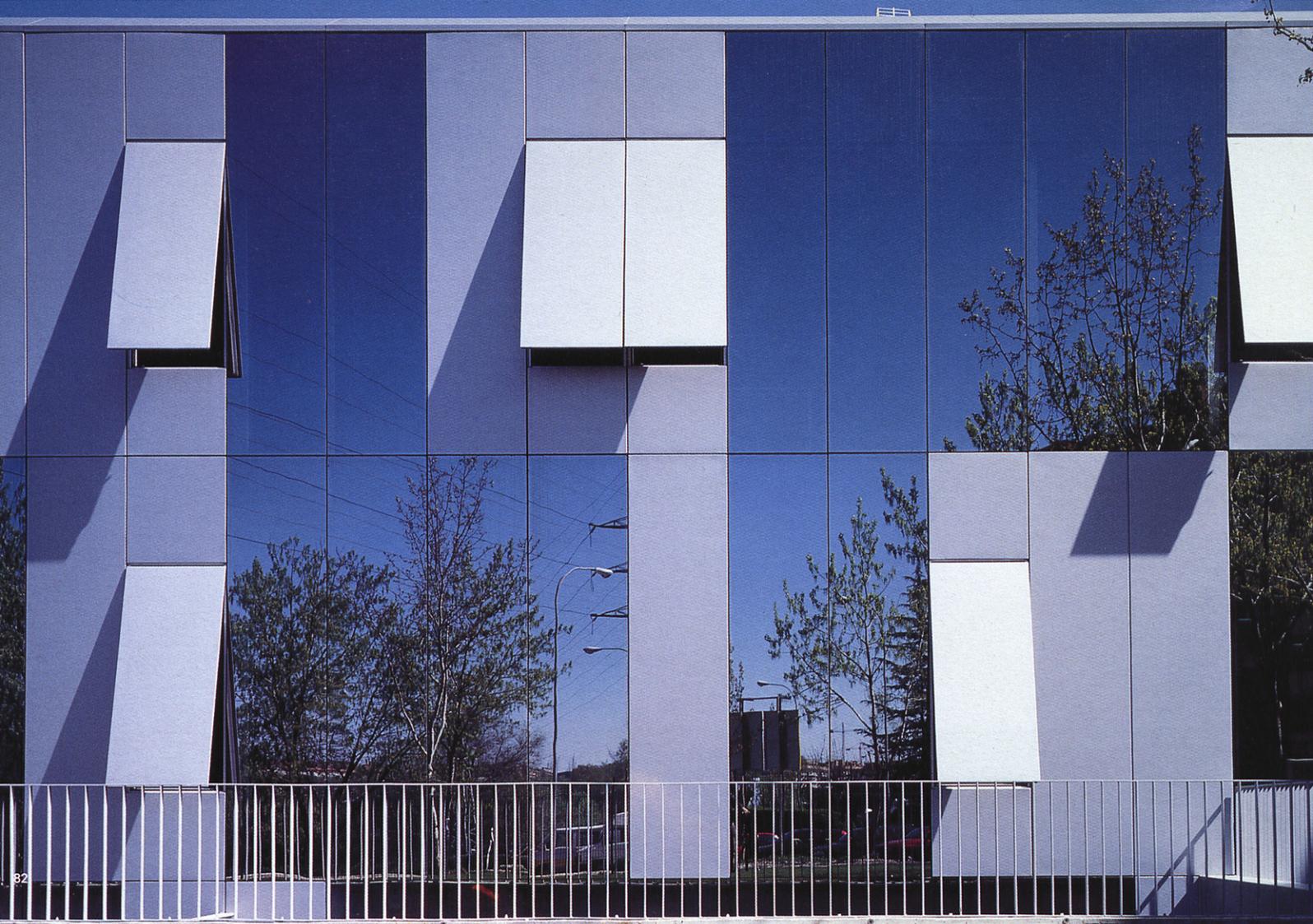
El Centro Cultural de Campamento es un edificio concebido como un pabellón compacto situado frente a la Casa de Campo. Se organiza en su interior en cuatro crujías y tres niveles, repartiendo volúmenes y usos de forma que aumente al máximo su complejidad espacial. Al exterior, dos materiales, aluminio y vidrio, componen una presencia esquemática que mimetiza su color con la luz cambiante y los reflejos de la Casa de Campo. El edificio "respira" a través de paneles proyectantes dispuestos aleatoriamente en fachada.



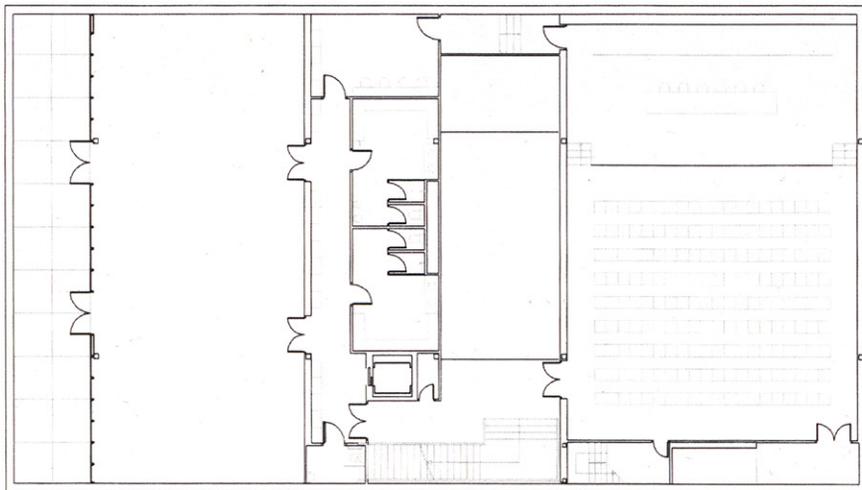
03 · PLANTA DE ACCESO



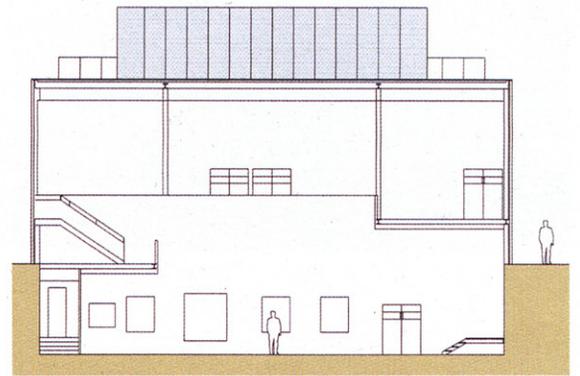
04 · SECCIÓN LONGITUDINAL C



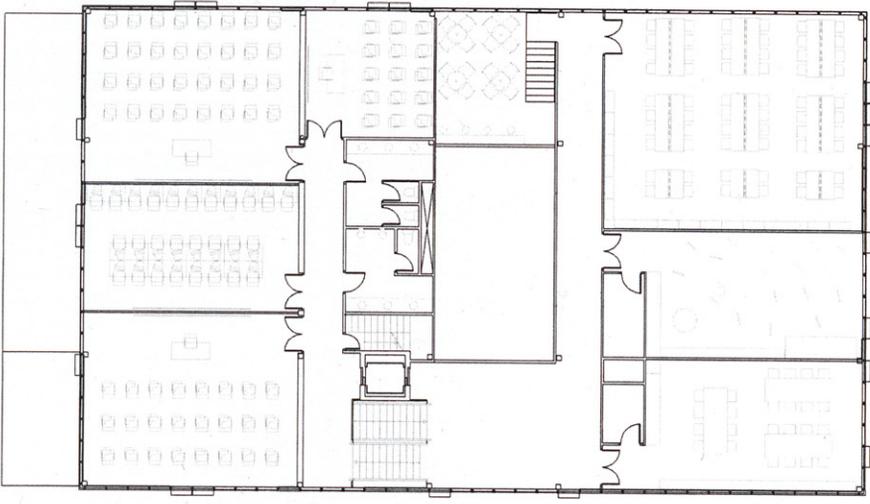
32



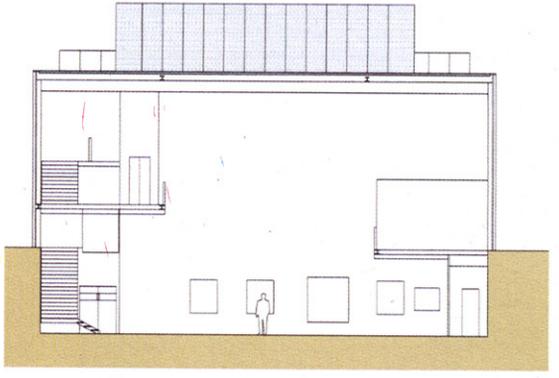
05 · PLANTA SÓTANO



06 · SECCIÓN TRANSVERSAL B



08 - PLANTA PRIMERA



07 - SECCIÓN TRANSVERSAL A